

INEQUILIBRIO XXI – Il programma

ultimo aggiornamento 29 maggio 2018

Martedì 19 giugno

h. 10.00 c/o La Limonaia – **Corso su Tradizioni e Cultura del Medio Oriente** – Raccontare un mondo tra informazioni e pregiudizi. Tiziana Ciavardini con Sina Saberi
(due crediti formativi per i giornalisti. Iscrizione sulla piattaforma SiGef corsi enti terzi)

h. 18.30 Francesco Pennacchia – [Il Custode](#)

h. 20.00 L'Uomo di fumo – [Bolle di sapone](#) **Prima nazionale**

h. 21.30 Ilaria Drago – [Migrazioni_cambiare la fine | Senza confini Antigone non muore](#) **Prima nazionale**

h. 22.30 Ivo Dimchev (Bulgaria) – [Live solo Concert](#) (V.M. 18)

Mercoledì 20 giugno

h. 16.00 c/o La Limonaia – Presentazione del libro di Anna Maria Monteverdi – **Memoria, maschera e macchina nel teatro di Robert Lepage**. Frutto della decennale ricerca dell'autrice negli archivi della compagnia Ex Machina a Quebec City e nel backstage degli spettacoli di Lepage, vincitore Premio Europa per il teatro.

Con la partecipazione di Massimo Bergamasco docente di meccanica alla Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa, incontro legato al [Contest Giovani Innovatori 2018](#) promosso dal Comune di Rosignano Marittimo.

h. 19.00 Ilaria Drago – [Migrazioni_cambiare la fine | Senza confini Antigone non muore](#)

h. 21.15 Lanza/De Carolis – [Suzanne](#)

h. 22.30 Guido Di Leone – [Standards on Guitar Solo](#)

Focus Young Mediterranean And Middle East Choreographers 2018

h. 18.00 Sina Saberi (Iran) – [Damnoosh](#) (danza)

h. 20.30 Sina Saberi (Iran) – [Prelude to Persian Mysteries](#) (danza)

Giovedì 21 giugno

h. 19.00 Lanza/De Carolis – [Suzanne](#)

h. 22.30 Ivo Dimchev (Bulgaria) – [P-Project](#) (performance) **Prima nazionale** (V.M. 18)

Focus Young Mediterranean And Middle East Choreographers 2018

h. 18.00 Sina Saberi (Iran) – [Damnoosh](#)

h. 20.00 Sina Saberi (Iran) – [Prelude to Persian Mysteries](#)

h. 21.00 Radouan Mriziga (Marocco) – [55](#) (danza)

Venerdì 22 giugno

h. 19.00 Pilar Ternera – [Scene di Libertà](#)

h. 22.00 Quotidiana.com – [Prima che arrivi l'eternità](#)

Focus Young Mediterranean And Middle East Choreographers 2018

h. 21.00 Radouan Mriziga (Marocco) – [55](#) (danza)

Sabato 23 giugno

h. 18.00 Compagnia Oyès – [Schianto](#)

h. 19.00 Quotidiana.com – [Prima che arrivi l'eternità](#)

h. 21.00 Massimiliano Civica – [Belve](#)

h. 22.30 Ciro Masella – [L'ospite](#)

Domenica 24 giugno

h. 11.00 La Limonaia – **CURARE IL TEATRO** il “laboratorio permanente” di Maurizio Lupinelli ad Armunia. Incontro coordinato da Gerardo Guccini con Thomas Emmenegger, Maurizio Lupinelli, Marco Menini, Antonio Viganò

h. 18.30 Ciro Masella – [L'Ospite](#)

h. 21.00 Massimiliano Civica – [Belve](#)

h. 22.30 Nerval Teatro – [Sinfonia Beckettiana](#)

Focus Young Mediterranean And Middle East Choreographers 2018

h. 20.00 Coreografia e concept di Jadd Tank con Nora Alami e Jadd Tank (Libano/Marocco) – [Bourgeois-Z](#) (danza)

Martedì 26 giugno

h. 19.00 Oyes – [Schianto](#)

h. 21.15 Daniele Albanese – [Von](#) (danza)

h. 22.30 Sirna/Pol – [I Giardini di Kensington](#)

Focus Young Mediterranean And Middle East Choreographers 2018

h. 20.30 Coreografia e concept di Jadd Tank con Nora Alami e Jadd Tank (Libano/Marocco) – [Bourgeois-Z](#) (danza)

Mercoledì 27 giugno

h. 9.00-13.00 / 15.00-17.00 – **La critica di danza uno sguardo in trasformazione. Teoria e pratica**

con Rossella Battisti, Marilù Buzzi, Silvia Poletti (**sei crediti formativi per i giornalisti. Iscrizione sulla piattaforma SiGef corsi enti terzi**)

h. 18.00 Sirna/Pol – [I Giardini di Kensington](#)

h. 19.15 Personale dedicata a: Rita Frongia – [La vita ha un dente d'oro](#)

h. 20.30 Amor Vacui – Intimità

h. 21.45 Dot 504 (Rep. Ceca) – Family Journey (danza) **Prima nazionale**

h. 23.00 Compagnia Garbuggino/Ventriglia – 'O PESCE PALLA La vita dalla terra **Prima nazionale**

Giovedì 28 giugno

h. 18.00 Amor Vacui – Intimità

h. 19.00 Personale dedicata a: Daniele Ninarello – Non(leg)azioni (danza)

h. 20.00 Sirna/ Pol – I giardini di Kensington (danza/teatro)

h. 21.15 Personale dedicata a: Rita Frongia – La Vecchia

h. 22.30 Compagnia Garbuggino/Ventriglia – 'O PESCE PALLA La vita dalla terra

Venerdì 29 giugno

h. 19.30 Meytal Blanaru (Israele) – Aurora (danza)

h. 21.00 Personale dedicata a: Daniele Ninarello – Still (danza)

h. 22.00 Personale dedicata a: Rita Frongia – Gin Gin

Sabato 30 giugno

h. 18.00 Luca Scarlini – Se permettete parliamo di donne **Prima nazionale**

h. 19.30 Daniele Ninarello – Kudoku (danza)

h. 21.00 Meytal Blanaru (Israele) – Aurora (danza)

h. 22.00 Oscar De Summa – Soul Music – dal lato opposto (prima dell'anteprima)

Domenica 1 luglio

h. 18.30 The Ghepards – La Fanciulla con la cesta di frutta **Prima nazionale**

h. 19.45 Berardi/Casolari – Amleto Take Away

h. 21.00 Habillé D'eau Silvia Rampelli – Euforia (danza)

h. 22.15 Luca Scarlini – Se permettete parliamo di donne

h. 22.15 Oscar De Summa – Soul Music – dal lato opposto

Martedì 3 luglio

h. 18.00 Luca Scarlini – Se permettete parliamo di donne

h. 19.15 Alessandra Cristiani/ Marcello Sambati – Clorofilla (danza e poesia) **Prima nazionale**

h. 20.00 Simone Zambelli – Non ricordo (danza) **Prima nazionale**

h. 21.00 Cristina Kristal Rizzo – VN Serenade (danza) **Prima nazionale**

h. 22.00 Davanti al Pubblico – Cani morti di Jon Fosse regia di Carmelo Alù

Mercoledì 4 luglio

- h. 18.00 Attodue/Murmuris – [Giusto la fine del mondo](#)
- h. 19.15 Davanti al Pubblico – [Cani morti](#) di Jon Fosse regia di Carmelo Alù
- h. 20.30 Simone Zambelli – [Non ricordo](#) (danza)
- h. 21.15 Sacchi di Sabbia/Massimiliano Civica – [Andromaca](#) da Euripide **Prima nazionale**
- h. 22.30 Alessandra Cristiani-Marcello Sambati – [Clorofilla](#) (danza e poesia)

Giovedì 5 luglio

- h. 18.00 Attodue/Murmuris – [Giusto la fine del mondo](#)
- h. 19.15 Frosini/Timpano – [Gli sposi](#)
- h. 21.00 Silvia Pasello – [Di tutti gli istanti](#) **Prima nazionale**
- h. 22.15 Fortebraccio Teatro – [Sei. E dunque, perché si fa meraviglia di noi?](#) Da *Sei personaggi in cerca d'autore* di Luigi Pirandello.

Venerdì 6 luglio

- h. 18.00 Attodue/Murmuris – [Giusto la fine del mondo](#)
- h. 19.30 Fortebraccio Teatro – [Sei. E dunque, perché si fa meraviglia di noi?](#) Da *Sei personaggi in cerca d'autore* di Luigi Pirandello.
- h. 21.00 Frosini/Timpano [Gli sposi](#)

Sabato 7 luglio

- h. 11.00 La Limonaia – Presentazione del libro **Tempo Seconda parte** della collana **I quaderni di Armunia** a cura di Attilio Scarpellini
Con Claudio Morganti, Patrizio Esposito, Alessandra Cristiani, Enrico Piergiacomi, Renato Gabrielli, Piergiorgio Giacchè, Bruna Filippi
- h. 10.30 e 11.00 Giovanna Velardi – [Look me inside](#) (danza)
- h. 18.00 Silvia Pasello – [Di tutti gli istanti](#)
- h. 19.00 Annamaria Ajmone – [NORAMA VALLEY](#) (danza) studio
- h. 19.30 Sacchi di Sabbia/Massimiliano Civica – [Andromaca](#) da Euripide **Prima nazionale**
- h. 21.00 Antonella Questa – [Infanzia Felice](#) **Prima nazionale**
- h. 22.30 Compagnia Giovanna Velardi – **Just two** (Giuseppe Muscarello – [GENGE' Sull'identità](#) – Giovanna Velardi – [Look me inside](#)) (danza)

Domenica 8 luglio

- h. 7.00 / h. 19.30 Annamaria Ajmone – [NORAMA VALLEY](#) (danza) studio
- h. 11.00 / ore 11.30 Mattinee con Giovanna Velardi – [Look me inside](#) (danza)
- h. 18.00 Silvia Pasello – [Di tutti gli istanti](#)
- h. 19.00 Compagnia Giovanna Velardi – **Just two** (Giuseppe Muscarello – [GENGE' Sull'identità](#) Giovanna Velardi – [Look me inside](#)) (danza)

h. 20.30 Sacchi di Sabbia – Andromaca da Euripide

h. 21.45 Compagnia Rezza/Mastrella – Fratto X